

YANNE MATIS

« SUR LES TRACES DE JOAN BAEZ »

Yanne MATIS est née en 1960.

Durant la petite enfance, dès les années 70, elle tombe amoureuse du Folk Song américain et découvre le répertoire de JOAN BAEZ. Un répertoire de chansons inoubliables parce qu'elles nous procurent un sentiment d'espoir et de bienveillance. Les artistes de cette époque, poètes, auteurs compositeurs, ont communiqué à leur public leur envie de changer le monde, de le rendre meilleur, de marcher pour la paix, d'améliorer les conditions de vie des peuples et des hommes.

Des chansons légendaires sont nées, des textes forts porteurs de poésie et de messages de liberté, des musiques à fendre le cœur par leur mélodies magnifiques ... voilà le répertoire de Yanne MATIS, qui a choisi dans l'héritage de ces années là, des chansons qui font vibrer, qui qui réchauffent le cœur des gens.

Elle s'entoure pour ses concerts, d'une équipe de musiciens soigneusement choisis passionnés comme elle, par les années 70 .

Yanne MATIS a participé aux plus grands festivals Européens, dont Craponne, Equiblues, les Routes du Rock, Sud Country festival, Tréwillers, Mirande.... sans oublier PARIS BERCY en 2003, a capella devant 14000 spectateurs.

Elle est nominée deux années consécutives par la FACM (French Music Country Awards), en se voyant décerner le titre de Meilleure chanteuse Country française.

Discographie : 4 albums différents :

HARD TIMES, album Country Folk

BEAUTIFUL LIFE, album Country

ENCORE, album Folk irlandais

ANYWAY, album Country